



" Весёлый карандаш "

В первую очередь нужно составить план и прикинуть, кто из членов семьи будет на рисунке. Затем наметить местоположение каждого объекта.



Совет: не располагайте всех в одну линию, т.к. это смотрится не слишком эстетично.

Сейчас вы увидите, что семья, нарисованная карандашом, – дело, подвластное даже начинающему художнику.

1. Сначала нужно нарисовать контур родителей. Например, можно сделать папу выше, поэтому контур его головы должен быть тоже выше. Не забывайте про расстояние между телами, чтобы поместить ребёнка.
2. Используя овалы и прямые линии, необходимо сделать контуры более выраженными.
3. Прорисовка крупных и мелких элементов позволит рисунку стать более живым.
4. Далее нужно убрать вспомогательные линии, которые более не нужны.

Для начала предлагается нарисовать реальную семью, которая представлена группой людей. По плану будет нарисовано от трёх до пяти человек. Это оптимальное количество для начинающих. Мама и папа, держащие ребёнка, – хорошая идея для старта.



После успеха с опытом выше стоит увеличить уровень сложности – нарисовать семью из четырёх человек. Причём один из детей разместится у отца на плечах.



Первым делом следует наметить контур папы и ребёнка на нём. Более детально обозначить тела и головы папы и сына.



Совет: голова отца должна быть крупнее, а у малыша – круглой ввиду особенностей возраста.



После прорисовки рукава нужно перейти к рукам. Старайтесь добиться наибольшей естественности в области шеи, т.к. это обычно вызывает трудности у новичков.



Во время рисования брюк нужно помнить об их симметричности. Не забывайте о складках.



После успешной прорисовки папы и сына следует перейти к следующей части семьи. Она состоит из матери и дочери, бегущей рядом.

1. Для начала необходимо сделать разметку для корректного расположения деталей.
2. После неё следует перейти к обозначению деталей. Сначала – овал лица и контур волос.

3. Далее нужно **нарисовать лицо** со всеми деталями. Так же, как и в случае с сыном, у дочери лицо более округлое, а черты – мягкие.
4. Прорисовка деталей одежды. Не забывайте о формах матери – бюст. Теперь нужно нарисовать платья и туфли обеим героиням.
5. После удаления вспомогательных линий начинается этап разукрашивания.

